

VERSO L' ALTO

Sopranos

1

1 Intro 9 Canto 8 6 7

31 Ver- so l'al- to an- co- ra Ver- so l'al- tro ver-

36 so- l'al- tro o- ra an- co- ra

39 U- u- u Per- chè tu sei lì U- u- u- u Io ri-

46 tro- vo te U- u- u U- u- u

53 Ver- so l'al- to con- tro- ven- to Sal- go dal tem- po al-

56 l'e- ter- ni tà Pas- so do- po pas- so con un "sì" mi ar- ren- do al tuo a-

59 mo- re che vi- ta mi dà Pas- so

64 do- po pas- so con un "sì" mi ar- ren- do al tuo a- mo- re che vi- ta mi

67 dà Ver- so l'al- to an- co- ra Ver- so l'al- tro ver-

72 so- l'al- tro o- ra an- co- ra

76 Ver- so l'al- to con- tro- ven- to Sal- go dal tem- po al-

79 l'e- ter- ni tà Pas- so do- po pas- so con un "sì" mi ar- ren- do al tuo a-

82 mo- re che vi- ta mi dà Ver- so l'al- to an- co- ra

87 Ver- so l'al- tro ver- so- l'al- tro o- ra an- co- ra

91 Ver- so l'al- to ver- so- l'al- to o- ra

95 Ver- so l'al- tro ver- so- l'al- tro o- ra an- co- ra Nel- l'a-

99 mo- re che vi- ta ci dà

The musical score is written for a single voice part in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of six staves of music. The lyrics are in Italian and describe a journey of faith and hope. The music features a mix of eighth and sixteenth notes, with some rests and a final long note on the last staff.